

AVVISO - 59369, 19/04/2024, FSE+, Percorsi educativi e formativi per il potenziamento delle competenze, l'inclusione e la socialità nel periodo di sospensione estiva delle lezioni negli anni scolastici 2023-2024 e 2024-2025
CANDIDATURA N. 2356
ANAGRAFICA SCUOLA

DATI ANAGRAFICI	
Denominazione	IC VILAFRANCA TIRRENA
Codice meccanografico	MEIC819005
Tipo istituto	ISTITUTO COMPRENSIVO
Indirizzo	VIA SAN GIUSEPPE CALASANZIO, 17
Provincia	MESSINA
Comune	VILAFRANCA TIRRENA
CAP	98049
Telefono	090334517
Email	MEIC819005@istruzione.it
Sito web	http://www.icvillafrancatirrena.edu.it/
Numero Alunni	689
Plessi	MEIC819005 MEAA819034 MEAA819056 MEEE819028 MEEE819039 MEEE81905B MEMM819016

Il file è organizzato in 'Riepilogo candidatura' e a seguire i progetti con i relativi moduli.

RIEPILOGO CANDIDATURA

Avviso	Percorsi educativi e formativi per il potenziamento delle competenze, l'inclusione e la socialità nel periodo di sospensione estiva delle lezioni negli anni scolastici 2023-2024 e 2024-2025
Istituto	MEIC819005 - IC VILAFRANCA TIRRENA
Codice candidatura	2356
Importo totale richiesto	€ 51.480,00
Num. Prot. Delibera Delibera Collegio Docenti	9499
Data Delibera Delibera Collegio Docenti	22/05/2024
Num. Prot. Delibera Delibera Consiglio d'istituto	9500
Data Delibera Delibera Consiglio d'istituto	22/05/2024
Stato candidatura	Inviata
Data invio candidatura	24/05/2024

RIEPILOGO PROGETTI RICHIESTI

Progetto	Importo
Non soli ma ben accompagnati!	€ 51.480,00
TOTALE PROGETTI	€ 51.480,00

RIEPILOGO MODULI RICHIESTI

Sottoazione	Tipologia modulo	Titolo	Importo
ESO4.6.A4.A	Consapevolezza ed espressione culturale	Musicando! Bambini tra le note	€ 6.660,00
ESO4.6.A4.A	Consapevolezza ed espressione culturale	TEATRO, TEATRANTI E BURATTINI	€ 6.660,00
ESO4.6.A4.A	Consapevolezza ed espressione culturale	Emozioniamoci!	€ 12.120,00
ESO4.6.A4.A	Educazione motoria	“ YOGANDO E RIDENDO A SCUOLA “	€ 6.660,00
ESO4.6.A4.A	Educazione motoria	In forma...azione a scuola!	€ 6.660,00
ESO4.6.A4.A	Lingua madre	L'officina delle parole	€ 6.060,00
ESO4.6.A4.A	Matematica, scienze e tecnologie	STEAM che passione!	€ 6.660,00
TOTALE MODULI			€ 51.480,00

PROGETTI E MODULI

Progetto: Non soli ma ben accompagnati!

ESO4.6.A4

ESO4.6.A4.A

Titolo	Non soli ma ben accompagnati!
Descrizione	<p>Il progetto mira ad accompagnare gli alunni di scuola primaria e secondaria nel percorso di crescita e maturazione personale, sociale, umana e didattica, attraverso attività che facciano sentire i ragazzi protagonisti del loro cammino e soprattutto vicini alla scuola anche durante i periodi di sospensione delle attività didattiche.</p> <p>Le attività, motorie, ludico-espressive, di rinforzo delle competenze chiave saranno al centro dei percorsi educativi promossi, per motivare gli alunni, favorire la socializzazione e potenziare le abilità individuali attraverso lo scambio, il confronto, il lavoro di gruppo.</p>
Codice CUP	E74D24001040007
Data inizio prevista	17/06/2024
Data fine prevista	31/12/2025
Numero moduli	7
Importo richiesto	€ 51.480,00

MODULO

Tipo modulo	Consapevolezza ed espressione culturale
Titolo modulo	Emozioniamoci!

Descrizione

Il laboratorio teatrale consiste principalmente nella conoscenza del Sé partendo dalle proprie emozioni e da come queste sono espresse nei gesti del corpo. Per questo implica l'educazione e la percezione del movimento corporeo e vocale e il cosiddetto lavoro pre-espressivo; "pescare" le emozioni dell'animo per rielaborarle, trasformarle, gestirle ed esprimerle attraverso il corpo e la voce; affrontare, soprattutto, quelle negative per combatterle, rendendole veicolo di sfogo e di incitamento; affrontare i propri limiti per trasformarli in punti di forza. Il Teatro, per sua natura, educa all'ascolto, alla relazione empatica, all'assunzione di responsabilità, è perciò un valido strumento attraverso il quale aprire (o potenziare) canali di comunicazione, sperimentando forme espressive diverse.

Il percorso fornisce una serie di strumenti alternativi a quelli tradizionali da poter utilizzare in ambito didattico per incentivare la relazione e la comunicazione emotiva tra i ragazzi e per indagare dinamiche relazionali ed emozionali che spesso risultano celate e difficilmente comprensibili. Si attenzionerà, soprattutto, lo studio del corpo e della comunicazione non verbale per capire come spesso i gesti siano molto più importanti della parola e per comprendere come i meccanismi di difesa impediscano una comunicazione veritiera delle emozioni.

FINALITA' EDUCATIVE

Favorire la conoscenza di sé e dell'altro attraverso il linguaggio teatrale

Valorizzare, facendola emergere, l'identità di ogni singolo alunno

Rafforzare l'autostima e la fiducia in se stessi

Stimolare alla socializzazione e alla capacità di lavorare insieme, accrescendo la capacità di relazione e di cooperazione nel gruppo

Migliorare la qualità della comunicazione interpersonale

Condurre ad una più consapevole percezione del proprio corpo e dello spazio che esso occupa quando si muove

Sviluppare il proprio potenziale espressivo

Aiutare a comprendere il valore dell'altro come persona nella sua diversità e unicità

Facilitare il decentramento da sé e dalle proprie posizioni

Aprire alla libertà di pensiero, creatività, espressione

Sviluppare le capacità di ascolto, di concentrazione e di memoria.

RISULTATI ATTESI

- Costruire una cultura scolastica positiva e di supporto;

- Costruire relazioni e favorire la socializzazione

Il progetto, una volta avviato, potrà diventare parte integrante e attiva del percorso scolastico, sarà pubblicizzato e promosso sul

	<p>sito della scuola e sui canali social creati ad hoc dall'Istituto.</p> <p>Il laboratorio di teatro nella scuola non ha come fine quello di formare attori provetti, ma di educare gli alunni nell'acquisizione di linguaggi anche non verbali e di rinforzare le abilità legate all'esperienza scolastica.</p> <p>All'attività teatrale sono collegate altre attività: creazione della scenografia, realizzazione dei costumi lettura animata tecniche per imparare a respirare e vincere l'ansia da prestazione</p> <p>Il laboratorio teatrale utilizzerà il mezzo espressivo che genera situazioni di gratificazione e di emozione positiva. Ha come caratteristiche gli aspetti di creatività, di espressione e di comunicazione e non pura riproduzione di un testo. L'animazione teatrale, del resto, utilizza il mezzo teatrale, che non può per sua natura sottrarsi ad una necessità comunicativa.</p> <p>ATTIVITA'</p> <p>Esercizi di fiducia, coordinazione, equilibrio, espressione Movimento e gesto con l'uso e non della voce La ricerca del personaggio Dal corpo alla parola; giochi con il ritmo Giochi ed esercizi con la voce Ricerca di suoni e rumori Ricerca di relazioni fra personaggi, movimento, voce e ambiente Giochi di ruolo Uso espressivo di voce, corpo e faccia; Uso corretto della respirazione</p>
Data inizio prevista	16/10/2024
Data fine prevista	31/12/2025
Sede dove è previsto il modulo	MEMM819016
Numero destinatari	25
Numero ore	60
Destinatari	Studentesse/studenti scuola Secondaria di I grado

SCHEDA FINANZIARIA MODULO

Emozioniamoci!

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Importo
Base	Esperto	Costo ora formazione	70€ / ora	€ 4.200,00
Base	Tutor	Costo ora formazione	30€ / ora	€ 1.800,00
Gestione	Gestione	Costo ora persona	5,10€ / ora	€ 6.120,00
TOTALE				€ 12.120,00

MODULO

Tipo modulo	Consapevolezza ed espressione culturale
Titolo modulo	TEATRO, TEATRANTI E BURATTINI

Descrizione

Il laboratorio teatrale stimola e valorizza le innate potenzialità del bambino che, con l'aiuto di una guida, in un ambiente ludico, impara ad esprimersi a scoprire il valore di se stesso, dell'altro, delle cose e della realtà. Il "gioco teatrale" risulta essere un importante strumento per la graduale scoperta di sé, della creatività personale e per lo sviluppo delle relazioni con l'altro. Il laboratorio teatrale vuole porsi come forma espressiva che più si avvicina al gioco simbolico del "far finta di", quel gioco libero, semplice e spontaneo che fanno tutti i bambini. Il laboratorio è rivolto ai bambini della scuola primaria, serve ad acquisire una maggiore conoscenza di se stessi per una piena valorizzazione delle abilità fisiche ed intellettive e per una migliore e più consapevole gestione delle proprie emozioni nell'ambito di un gruppo o di un piccolo gruppo.

Finalità

- favorire l'incontro e la relazione del bambino con il mondo esterno
- favorire il confronto e l'interazione del bambino con gli altri
- favorire la scoperta e lo sviluppo delle capacità mimiche e gestuali di ogni bambino
- aiutare il bambino a prendere coscienza del proprio corpo, dei movimenti e della voce
- valorizzare le potenzialità espressive di ciascun bambino
- stimolare la fantasia e la creatività
- stimolare l'emotività del bambino
- aiutare il bambino a comunicare emozioni e raccontare utilizzando linguaggi diversi.
- stimolare l'ascolto, l'attenzione e la concentrazione

DESTINATARI: ALUNNI DELLE CLASSI 5^A DELLA SCUOLA PRIMARIA

MODALITA' di svolgimento del progetto:

I bambini verranno coinvolti attraverso la drammatizzazione di piccole scenette, filastrocche, balli e delle storie narrate dall'insegnante, inoltre scopriranno giocando tanti modi di utilizzare il proprio corpo e la propria voce.

La NARRAZIONE di storie sarà il punto di partenza per poi utilizzare

la DRAMMATIZZAZIONE che permetterà ai bambini di impersonare, rivivere in prima persona e rielaborare mentalmente le storie appena ascoltate;

il tutto contornato da ESERCIZI/GIOCHI finalizzati alla scoperta dello spazio, alla sperimentazione dell'espressione corporea e al

	<p>rilassamento. Verranno proposte varie attività quali, utilizzo di burattini e/o marionette, l'utilizzo creativo delle mani, l'allestimento di scene teatrali, il travestirsi e il truccarsi per assomigliare ai personaggi da interpretare, l'uso delle maschere neutre da personalizzare graficamente.</p> <p>FASI DEL PERCORSO:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. ACCOGLIENZA: le storie come dimensione immaginativa /fantasia guidata 2. LABORATORI ESPLORATIVI: giochi di espressione corporea 3. LABORATORI CREATIVI: i personaggi raccontano/ improvvisazione mimica , grafica o verbale di una storia/scena 4. LABORATORIO TEATRALE: interpretazione delle emozioni / drammatizzazione <p>SPAZI E STRUMENTI: L'aula adibita al laboratorio teatro a misura di bambino, tappetini, tavoli, sedie, burattini, un teatro dei burattini, vestiario e stoffe per i travestimenti e materiale di cancelleria per i momenti grafici/manipolativi.</p>
Data inizio prevista	17/10/2024
Data fine prevista	31/12/2025
Sede dove è previsto il modulo	MEMM819016
Numero destinatari	20
Numero ore	30
Destinatari	Alunne/i scuola Primaria

SCHEDA FINANZIARIA MODULO

TEATRO, TEATRANTI E BURATTINI

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Importo
Base	Esperto	Costo ora formazione	70€ / ora	€ 2.100,00
Base	Tutor	Costo ora formazione	30€ / ora	€ 900,00
Gestione	Gestione	Costo ora persona	5,10€ / ora	€ 3.060,00
Opzionale	Figura aggiuntiva	Costo partecipante	30€ / partecipante	€ 600,00
TOTALE				€ 6.660,00

MODULO

Tipo modulo	Consapevolezza ed espressione culturale
Titolo modulo	Musicando! Bambini tra le note

Descrizione

Il Progetto intende favorire preziose esperienze di scambio, arricchimento e stimolo delle potenzialità di ciascun alunno, riconoscendone e sviluppandone le eccellenze, attraverso un canale comunicativo universale come quello musicale. La pratica musicale rappresenta una vera e propria strategia per un apprendimento completo, ove vengono chiamate in causa la sfera emotiva, espressiva, comunicativa, sociale di ogni singolo individuo, e tutte insieme, conducono ad una crescita armoniosa dell'individuo stesso, che ne potrà trarre beneficio. Grazie alla pratica dell'espressione musicale, dell'esercizio mnemonico, linguistico, fonetico, attentivo e all'esperienza del fare insieme, l'attività di canto corale può aiutare concretamente a superare eventuali difficoltà (di linguaggio, di comprensione, sociali, ecc...) o sviluppare e rendere palesi particolari doti di sensibilità ed espressione musicale.

FINALITA'

Sviluppare la percezione sensoriale.

Sviluppare la sfera affettiva ed emotiva.

Sviluppare le capacità interpretative.

Sviluppare delle capacità espressive.

Potenziare le capacità comunicative di socializzazione e integrazione.

OBIETTIVI COGNITIVI

Impostazione della voce attraverso la pratica della respirazione fisiologica e del canto. Miglioramento della coordinazione motoria laterale e bilaterale attraverso la pratica ritmica, anche con l'uso di semplici strumentini ritmici e/o melodici.

Miglioramento delle capacità linguistiche (pronuncia, scansione ritmica delle parole, eventuale approccio con le lingue straniere, ecc...).

Sviluppo della capacità di attenzione e concentrazione.

Sviluppo delle capacità mnemoniche.

Conoscenza e consapevolezza nella gestione della fisicità (capacità di autocontrollo e di uso del corpo) a fini espressivi.

MODALITA' DI ATTUAZIONE

Prima alfabetizzazione musicale attraverso esercizi e giochi di rilassamento e scioglimento della muscolatura.

Esercizi di respirazione e vocalizzi su testi nonsense, fonemi, vocali, ecc...

Vocalizzi per lo sviluppo di: risonanza ed estensione vocale.

Giochi di coordinazione gesto-suono-ritmo.

	<p>Canti finalizzati all'apprendimento dei primi elementi del linguaggio musicale (durata, intensità, ritmi, pause... partiture con notazione).</p> <p>Canti di repertorio italiano e internazionale.</p> <p>Scansioni ritmiche.</p> <p>Partecipazione al saggio del musicale di fine anno.</p> <p>METODOLOGIA</p> <p>Approccio ludico specie per i più piccoli. Laboratori. Lavori di gruppo</p> <p>DESTINATARI</p> <p>Alunni e alunne della scuola primaria dalla classe 3^a e 4^a 5^a monitoraggio in itinere con documentazione delle attività svolte con foto e/o video; osservazione e valutazione finale dove verranno messi in evidenza gli obiettivi raggiunti o meno e dove si cercherà di capire l'adeguatezza del percorso proposto in un'ottica di miglioramento dell'offerta formativa.</p>
Data inizio prevista	27/09/2024
Data fine prevista	31/12/2025
Sede dove è previsto il modulo	MEMM819016
Numero destinatari	20
Numero ore	30
Destinatari	Alunne/i scuola Primaria Studentesse/studenti scuola Secondaria di I grado

SCHEDA FINANZIARIA MODULO

Musicando! Bambini tra le note

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Importo
Base	Esperto	Costo ora formazione	70€ / ora	€ 2.100,00
Base	Tutor	Costo ora formazione	30€ / ora	€ 900,00
Gestione	Gestione	Costo ora persona	5,10€ / ora	€ 3.060,00
Opzionale	Figura aggiuntiva	Costo partecipante	30€ / partecipante	€ 600,00
TOTALE				€ 6.660,00

MODULO

Tipo modulo	Educazione motoria
Titolo modulo	In forma...azione a scuola!

<p>Descrizione</p>	<p>La scuola può affiancare al compito “dell’insegnare ad apprendere” anche quello “dell’insegnare ad essere” in cui ognuno “impara meglio nella relazione con gli altri”. In particolare , proprio la necessità di dotarsi di regole concordate e condivise per “ stare al gioco “, porta alla consapevolezza che qualunque esperienza di vita con gli altri presuppone il riconoscimento e il rispetto di norme comuni, la promozione dell’attività motoria e sportiva fa riferimento ai valori presenti nel Piano dell’Offerta Formativa :</p> <ul style="list-style-type: none"> cultura della tolleranza e della pace; rispetto della persona e delle caratteristiche individuali; integrazione sociale; rispetto delle regole della vita di gruppo; rispetto dell'ambiente; cultura dell'impegno e della responsabilità. <p>FINALITA' E OBIETTIVI</p> <ul style="list-style-type: none"> -Lotta alla dispersione scolastica favorendo la pratica sportiva di tutti gli alunni, soprattutto di coloro che non usufruiscono di altre opportunità e di chi presenta situazioni di svantaggio, per moltiplicare il tempo che ogni studente, per tutto l’anno scolastico, dedicherà alle attività motorie. - Acquisizione di una cultura del movimento che tenda a promuovere la pratica motoria come stile di vita - Attivazione di comportamenti di prevenzione verso alcune devianze giovanili e ampliamento della conoscenza di tematiche come l’alcolismo, il fumo, uso di sostanze chimiche atte al miglioramento di prestazioni fisiche, nonché fanatismo, violenza e razzismo. <p>Promozione dello spirito di una sana competizione, sempre nel rispetto delle regole e degli avversari</p> <p>Attività previste:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Pratica sportiva, gare di orienteering, percorsi didattici inclusivi, gioco di squadra . <p>METODOLOGIE UTILIZZATE</p> <p>Metodo globale - Metodo della scoperta guidata - Metodo della risoluzione dei problemi - Applicazione dei criteri e principi metodologico-didattici della polivalenza e della multilateralità.</p> <p>Collegamento con gli obiettivi dell'Agenda 2030</p> <ul style="list-style-type: none"> · Obiettivo 3: Assicurare la salute e il benessere <p>Collegamento con la progettualità della scuola</p> <ul style="list-style-type: none"> · Obiettivi formativi del PTOF · Curricolo dell'insegnamento trasversale di educazione civica
<p>Data inizio prevista</p>	<p>19/06/2024</p>

Data fine prevista	31/12/2025
Sede dove è previsto il modulo	MEMM819016
Numero destinatari	20
Numero ore	30
Destinatari	Studentesse/studenti scuola Secondaria di I grado

SCHEDA FINANZIARIA MODULO

In forma...azione a scuola!

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Importo
Base	Esperto	Costo ora formazione	70€ / ora	€ 2.100,00
Base	Tutor	Costo ora formazione	30€ / ora	€ 900,00
Gestione	Gestione	Costo ora persona	5,10€ / ora	€ 3.060,00
Opzionale	Figura aggiuntiva	Costo partecipante	30€ / partecipante	€ 600,00
TOTALE				€ 6.660,00

MODULO

Tipo modulo	Matematica, scienze e tecnologie
Titolo modulo	STEAM che passione!

Descrizione

Il progetto si pone l'obiettivo di sviluppare le competenze logico-scientifiche, la reattività e il pensiero critico. intende promuovere l'adozione delle

metodologie didattiche innovative da parte delle scuole, con particolare riferimento alla didattica digitale e alle discipline STEAM (Scienze, Tecnologia, Ingegneria, Arti e Matematica), ispirate al protagonismo degli studenti, all'apprendimento attivo e cooperativo, al benessere relazionale, in coerenza con l'ambito "Competenze e Contenuti" del Piano nazionale per la scuola digitale.

Le attività rivolte agli studenti rafforzeranno le competenze personali e il pensiero critico in contesti di attivazione sociali e laboratoriali in cui essi familiarizzino con le nuove esigenze della società.

Le attività laboratoriali previste mirano alla comprensione e attuazione del METODO SCIENTIFICO INTEGRATO con attività di Project Based learning trasversali alle discipline - PENSIERO CREATIVO mediante percorsi laboratoriali con VR e AR, coding, gamification e robotica - PENSIERO

COMPUTAZIONALE, problem posing and solving; - SOFT SKILLS finalizzate alla cittadinanza attiva: lavoro di gruppo, soluzione autonoma di problemi, autovalutazione delle performance, comunicazione interpersonale, coprogettazione, uso consapevole e creativo delle ICT e dei social network.

Atteggiamenti che il progetto intende sviluppare:

Ragionamento

- Apprezzamento delle qualità estetiche
- Interesse per l'interazione con gli altri
- Comprensione
- Apprezzamento della diversità
- Entusiasmo per l'apprendimento
- Apertura mentale
- Creatività
- Curiosità
- Senso di iniziativa
- Empatia
- Persistenza
- Resilienza
- Attenzione per le altre persone e l'ambiente
- Responsabilità
- Adattabilità/reattività
- Collaborazione, lavoro di squadra
- Automotivazione

	<ul style="list-style-type: none"> • Autoriflessione <p>Metodologie utilizzate</p> <p>Le metodologie utilizzate saranno principalmente legate al fare (possibilmente in gruppo e utilizzando la collaborazione tra pari) e alla riflessione sul processo attuato e sui risultati raggiunti.</p> <p>Modalità di verifica e valutazione</p> <p>Osservazione diretta e sistematica dei comportamenti adottati nel lavoro individuale e/o di gruppo in ordine alla partecipazione, alla condivisione di spazi strumenti, all'apporto innovativo di idee e soluzioni, ai metodi utilizzati nell'affrontare i compiti.</p>
Data inizio prevista	24/10/2024
Data fine prevista	31/12/2025
Sede dove è previsto il modulo	MEMM819016
Numero destinatari	20
Numero ore	30
Destinatari	Studentesse/studenti scuola Secondaria di I grado

SCHEDA FINANZIARIA MODULO

STEAM che passione!

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Importo
Base	Esperto	Costo ora formazione	70€ / ora	€ 2.100,00
Base	Tutor	Costo ora formazione	30€ / ora	€ 900,00
Gestione	Gestione	Costo ora persona	5,10€ / ora	€ 3.060,00
Opzionale	Figura aggiuntiva	Costo partecipante	30€ / partecipante	€ 600,00
TOTALE				€ 6.660,00

MODULO

Tipo modulo	Lingua madre
Titolo modulo	L'officina delle parole

Descrizione

La parola chiave del Progetto è “sostenibilità comunicativa” e richiama gli Obiettivi per lo sviluppo sostenibile fissati dall’Agenda 2030 dell’Onu, in particolare l’Obiettivo 4: Promuovere un’educazione di qualità, inclusiva e paritaria, e garantire opportunità di apprendimento permanente per tutti.

Una comunicazione “sostenibile” è una comunicazione non tanto “corretta” perché adeguata a qualche standard, quanto appropriata, efficace, consapevole e rispettosa di sé e degli altri. L’obiettivo è dunque l’elaborazione di strategie e strumenti didattici che consentano a ogni studente, quali che siano le sue condizioni di partenza, di acquisire e utilizzare le competenze comunicative necessarie a esercitare i fondamentali diritti di cittadinanza.

OBIETTIVI

Ambito autonomia personale

- Acquisire maggior dimestichezza nella comunicazione
- procurare esperienze di gratificazione personale
- favorire l’orientamento e l’organizzazione di attività
- migliorare le capacità di attenzione e di concentrazione

Ambito socializzazione

- acquisire consapevolezza di sé
- favorire l’immaginazione e la creatività
- favorire l’ascolto
- stimolare la socializzazione tra pari
- motivazione alla reciprocità

Ambito conoscenze e competenze

- favorire processi metacognitivi
- sviluppare le competenze emotive
- potenziare le competenze linguistiche

ATTIVITA'

- gamification
- giochi linguistici
- attività di inquiry
- competizioni didattiche
- gare di lettura
- flashcards
- attività in biblioteca
- passeggiate didattiche

METODOLOGIA

Nel rispetto degli obiettivi generali e specifici di apprendimento, la didattica personalizzata si sostanzia attraverso l’impiego di una varietà di metodologie e strategie didattiche tali da promuovere le potenzialità e il successo formativo in ogni alunno:

	<ul style="list-style-type: none"> - apprendimento cooperativo - tutoring - didattica laboratoriale - Brain-storming - Outdoor Training - didattica multisensoriale - tecnologie multimediali
Data inizio prevista	20/11/2024
Data fine prevista	31/12/2025
Sede dove è previsto il modulo	MEMM819016
Numero destinatari	20
Numero ore	30
Destinatari	Studentesse/studenti scuola Secondaria di I grado

SCHEDA FINANZIARIA MODULO

L'officina delle parole

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Importo
Base	Esperto	Costo ora formazione	70€ / ora	€ 2.100,00
Base	Tutor	Costo ora formazione	30€ / ora	€ 900,00
Gestione	Gestione	Costo ora persona	5,10€ / ora	€ 3.060,00
TOTALE				€ 6.060,00

MODULO

Tipo modulo	Educazione motoria
Titolo modulo	“ YOGANDO E RIDENDO A SCUOLA “

Descrizione

Il progetto “Yogando e ridendo a scuola” è un laboratorio inclusivo e propedeutico alla disciplina dello Yoga, nasce dalla consapevolezza di dover e poter intervenire in modo mirato supportando le difficoltà didattiche, psicologiche, relazionali, sociali degli alunni offrendo servizi adeguati sia ad essi sia alle loro famiglie, migliorando in tal modo la qualità della loro vita. L'idea è quella di realizzare interventi educativi volti a compensare difficoltà relazionali che complicano tra l'altro il rapporto docente-discente, a facilitare forme adeguate di socializzazione laddove sussista un'abitudine quotidiana alla conflittualità, all'aggressività, ad avvicinare gli studenti al lavoro cooperativo, alla finalizzazione di un progetto comune.

Il laboratorio “Yogando e ridendo a scuola” si basa su attività che coinvolgono gli organi motori e sensoriali (vista, tatto, udito, ecc) e permettono ai bambini di imparare ad ascoltare se stessi dall'interno e a prestare attenzione all'insorgere delle sensazioni del corpo, osservando il loro sviluppo e divenendo consapevoli delle trasformazioni che queste possono produrre. Inoltre lo scopo dello yoga è anche quello di rafforzare l'identità individuale dei bimbi, irrobustire il loro carattere ed imparare a gestire i conflitti interiori invece che evitarli, rinsaldando in questo modo anche la loro forza di volontà.

Lo Yoga per i più piccoli è innanzitutto gioco e movimento sano. Gli incontri di yoga infatti puntano sull'esercizio inteso come gioco o fiaba, attraverso le quali forme il bambino riesce a maturare competenze cognitive, affettive e sociali, sperimentando emozioni e sensazioni in una sfera ludica che poi saranno di grande aiuto nell'affrontare analoghe situazioni e percezioni della realtà.

OBIETTIVI

Sperimentare l'ascolto e il controllo del respiro (respirazione addominale, toracica, clavicolare e completa)

Scoprire un mondo meraviglioso dentro di sé

Sviluppare capacità di autocontrollo e disciplina

Acquisire tecniche di concentrazione e rilassamento per conoscere e capire le emozioni Migliorare la capacità di relazionarsi e collaborare con il gruppo

Stimolare la fantasia e la creatività.

DESTINATARI

ALUNNI CLASSE

2^a e 3^a scuola primaria

METODOLOGIA

Metodologie ludiche e tecniche di lavoro di gruppo (Cooperative

	<p>learning, tutoring, modeling, rinforzo positivo costante), tecniche di rilassamento, tecniche di visualizzazione guidata, drammatizzazione e role-playing (Fiabe con l'inserimento di posizioni).</p> <p>FASI E SVOLGIMENTO</p> <p>Il Progetto consta di tre fasi:</p> <p>Prima fase "La Respirazione cosciente"</p> <p>Seconda fase "Saluto al Sole"</p> <p>Terza Fase "ASANAS (Posizioni yoga)". attraverso la drammatizzazione di una fiaba e di un sottofondo musicale, vengono praticate le "asanas", ossia le posizioni yoga adatte alla fase di sviluppo dei bambini in un clima armonico, sereno e all'insegna del puro e semplice divertimento ove ognuno è libero di esprimersi liberamente.</p>
Data inizio prevista	16/09/2024
Data fine prevista	31/12/2025
Sede dove è previsto il modulo	MEMM819016
Numero destinatari	20
Numero ore	30
Destinatari	Alunne/i scuola Primaria

SCHEDA FINANZIARIA MODULO

" YOGANDO E RIDENDO A SCUOLA "

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Importo
Base	Esperto	Costo ora formazione	70€ / ora	€ 2.100,00
Base	Tutor	Costo ora formazione	30€ / ora	€ 900,00
Gestione	Gestione	Costo ora persona	5,10€ / ora	€ 3.060,00
Opzionale	Figura aggiuntiva	Costo partecipante	30€ / partecipante	€ 600,00
TOTALE				€ 6.660,00

DICHIARAZIONI

Si dichiara di essere in possesso dell'approvazione del conto consuntivo/rendiconto relativo all'ultimo anno di esercizio utile a garanzia della capacità gestionale dei soggetti beneficiari richiesta dai Regolamenti dei Fondi Strutturali Europei

CRITERI DI VALUTAZIONE AVVISO

Domanda criterio - "Coerenza con il PN e il PTOF"

Il progetto è coerente con gli obiettivi del Programma Nazionale 21-27 e del PTOF dell'Istituzione Scolastica?

Risposta:

- **SI**

Domanda criterio - "Parità di accesso e pari opportunità"

Il progetto garantisce parità di accesso e pari opportunità?

Risposta:

- **SI**