



MODULO ORIENTAMENTO CLASSI PRIME E SECONDE

| OBIETTIVI | ATTIVITÀ | LUOGO | SOGGETTI COINVOLTI | METODOLOGIE | TEMPI | |
|---|--|--|--|--|--------|----|
| Rinforcare il metodo di studio | <ul style="list-style-type: none"> • La comprensione del testo • L'individuazione delle consegne • La sintesi dei contenuti • Le mappe concettuali | Classi singole Classi parallele | Docenti | <ul style="list-style-type: none"> • Lettura e lavoro su testi • Costruzione e utilizzo di mappe concettuali • Uso di software dedicati • Studio tra pari | 4 | 8 |
| | Didattica orientativa | | Docenti | A che cosa serve studiare le discipline? | 4 | |
| Lavorare sul senso di responsabilità | Il Regolamento d'Istituto e del Patto di corresponsabilità educativa | Classe | Docenti curricolari | Letture e commento dei documenti della scuola con proposte di modifica | 2 | 4 |
| | <ul style="list-style-type: none"> • Laboratori sulle scelte • Imparare a chiedere aiuto | | | Esercitazioni per imparare a valutare le conseguenze delle scelte fatte e chiedere aiuto | 2 | |
| Conoscere se stessi e le proprie attitudini | Eventi con esperti esterni | <ul style="list-style-type: none"> • Biblioteca • Palestra • Aula magna | <ul style="list-style-type: none"> • Autori di libri e pubblicazioni • Personaggi "motivatori" • Istruttori professionisti • Esperti sui temi della salute | <ul style="list-style-type: none"> • Dimostrazioni sportive • Incontri divulgativi su temi culturali, di attualità, della salute | 6 | 12 |
| | Progetti extracurricolari a carattere orientativo | Scuola | Esperti esterni e docenti interni | <ul style="list-style-type: none"> • Laboratori (teatro, sport, fotografia,, volontariato ecc.) • Riflessione sulle proprie emozioni • Fiera dell'Orientamento • Certificazioni linguistiche | 5 1 | |
| Conoscere il territorio | Visite guidate a carattere orientativo | <ul style="list-style-type: none"> • Monumenti e musei • Aziende di settore • Impianti sportivi | <ul style="list-style-type: none"> • Docenti • Referenti delle strutture coinvolte | <ul style="list-style-type: none"> • Individuazione dei saperi collegati all'esperienza • Riflessione sulle proprie emozioni | 6 | 6 |



MODULO ORIENTAMENTO
CLASSI TERZE

| OBIETTIVI | ATTIVITÀ | LUOGO | SOGGETTI COINVOLTI | METODOLOGIE | TEMPI | |
|---|--|--|--|--|-------|----|
| Rinforzare il metodo di studio | <ul style="list-style-type: none"> • La comprensione del testo • L'individuazione delle consegne • La sintesi dei contenuti • Le mappe concettuali | Classi singole Classi parallele | Docenti | <ul style="list-style-type: none"> • Lettura e lavoro su testi • Costruzione e utilizzo di mappe concettuali • Uso di software dedicati • Studio tra pari | 4 | 8 |
| | Didattica orientativa | | Docenti | A che cosa serve studiare le discipline? | 4 | |
| Lavorare sul senso di responsabilità | Il Regolamento d'Istituto e del Patto di corresponsabilità educativa | Classe | Docenti curricolari | Lettura e commento dei documenti della scuola con proposte di modifica | 2 | 4 |
| | <ul style="list-style-type: none"> • Laboratori sulle scelte • Imparare a chiedere aiuto | | | Esercitazioni per imparare a valutare le conseguenze delle scelte fatte e chiedere aiuto | 2 | |
| Conoscere se stessi e le proprie attitudini | Eventi con esperti esterni | <ul style="list-style-type: none"> • Biblioteca • Palestra • Aula magna | <ul style="list-style-type: none"> • Autori di libri e pubblicazioni • Personaggi "motivatori" • Istruttori professionisti • Esperti sui temi della salute | <ul style="list-style-type: none"> • Dimostrazioni sportive • Incontri divulgativi su temi culturali, di attualità, della salute | 5 | 10 |
| | Progetti extracurricolari a carattere orientativo | Scuola | Esperti esterni e docenti interni | <ul style="list-style-type: none"> • Laboratori (teatro, sport, fotografia, video-editing, uso di droni, volontariato ecc.) • Fiera dell'Orientamento • Riflessione sulle proprie emozioni • Certificazioni linguistiche | 5 | |
| Conoscere il territorio | Visite guidate a carattere orientativo | Monumenti e musei <ul style="list-style-type: none"> • Aziende di settore • Impianti sportivi Scuole secondarie di II grado | <ul style="list-style-type: none"> • Docenti • Referenti delle strutture coinvolte | <ul style="list-style-type: none"> • Individuazione dei saperi collegati all'esperienza • Riflessione sulle proprie emozioni | 8 | 8 |